

# 博多 もの がたり

第95号



博多情緒  
たうぶんに  
お菓子の  
ロマンを  
伝えます

株式会社 明月堂



# 博多 ものがたり

秋の博多に歴史の面影を訪ねて

## 博多旧市街フエステイバル

承天寺では「洗瀟庭(せんとうてい)」を特別公開。  
開山した聖一(しょういち)国師が渡った玄界灘が表現され、幽玄の世界へ誘います。

秋の  
おすすめ

日本中世最大の貿易港湾都市・博多の中心として栄えた地域「博多旧市街（オールドタウン）」には、中世に由来する歴史・伝統・文化が数多く伝わっています。こうした歴史が残るまちなみを歩いて観光客や市民に魅力を体感してもらおうと、福岡市では二〇一九年（令和元年）から「博多旧市街フェスティバル」を開催しています。

「博多町家」ふるさと館三十周年パレードや博多旧市街ライトアップウォーク千年煌夜、クラシックやジャズライブなど盛りだくさん。秋の涼風に吹かれて、古きよき博多旧市街のまち歩きをお楽しみください。

玉露の風味を  
まるごと練りこんだ濃厚な味わい

博多玉露  
まんじゅう

ほのかに甘く、渋みが少ない福岡特産の八女茶。「博多玉露まんじゅう」は、そんな八女茶玉露の繊維をそのまま生かし、餡の中にたっぷり練りこみました。生クリームもふんだんに使用しておりますので、玉露風味のまろやかな味わいを楽しめます。



商品番号 2313

博多玉露まんじゅう  
12個入 2,800円(税込)



※茶葉の繊維が白くみえますが品質には問題ございません。  
※卵・乳・小麦を含む  
※箱詰めの数値、金額等が変更になる場合があります。

濃厚で特有の甘みがあり、渋みが少ない福岡特産の「八女茶」。その八女茶発祥の地である奥八女の黒木町において丹精込めて育てられた「玉露」の生葉をベスト状にし、たっぷり餡の中に練り込みました。



詳しくは14ページをご覧ください。

# 昼も夜も風情たつぷり 歴史薫る博多旧市街を歩く

歩いて歴史再発見  
旧市街ならではの魅力

博多駅から散歩感覚で回遊できる博多旧市街エリア。賑やかな大博通りから一本東に入ると、歴史情緒漂うまちなみにタイムスリップします。中世博多と大陸の交流を伝える寺社が並び、特に承天寺はうどんや饅頭などの文化が伝えられた「発祥の地」でもあります。

大博通りの西側には「博多町家」ふるさと館や福岡アジア美術館などの文化施設が点在し、川端通商店街などでショッピングも楽しめます。博多織をはじめとする伝統工芸や、博多芸妓など芸能を体験できる場も。「デジタル技術・音声AR」を活用して、音声ガイドを聞きながら博多旧市街を歩くのも楽しいですよ」と福岡市経済観光文化局の佐々木友也さんは語ります。

由緒ある寺社を巡るコース、博多っ子の人情あふれる商店街や伝統文化に出会うコースなど、博多旧市街を歩くならイベント目白押しのおすすすめ。昼から夜へ、変化する街の表情も味わってみませんか。

唐から帰国した空海が日本で初めて建立した真言密教の寺、東長寺。木造坐像としては日本最大級、高さ10メートルの福岡大仏が、訪れる人たちを迎えてくれます。



風情ある石畳が敷かれた承天寺通り。ライトアップ期間中には「承天寺夜市」も行われます。



展示棟では、図会の登場人物を再現した博多人形も通年見られます。

今年の博多旧市街フェスティバルでは、「博多町家」ふるさと館三十周年企画として、風俗画『明治博多往来図会』の展示を再現したパレードが行われます。「この図会を描いたのは、明治期に榊田神社前（当館の所在地）にあった榊田裁縫専攻学校の三代目校長を務めた祝部至善。明治、大正、昭和を生きた画家で、昔ながらの博多の暮らしが消えていくことを惜しんで描いたそうです」と語るのは、「博多町家」ふるさと館事務局長の池田陽子さん。声を上げてものを売り歩くと「触れ売り」などの姿を躍動感いっぱいに活写した作品です。「長谷川法世館長は、図会を再現した行列をやるうと十数年前から言っていました。当日は人力車で登場予定

## ふるさと館記念パレード 『明治博多往来図会』再現



各スポットの観光案内板には、歴史や見どころが多言語(日・英・中・韓)で解説されています。



## 博多旧市街フェスティバル

開催期間:10/17(金)~11/9(日)

◎博多旧市街ライトアップウォーク千年煌夜  
10/31(金)~11/3(月曜・祝)

### 有料会場

承天寺 / 東長寺 / 妙楽寺 / 永寿院 / 円覚寺 / 龍宮寺 / 本岳寺 / 善導寺 / 妙典寺 / 海元寺

### 無料会場

承天寺(仏殿) / 榊田神社(賑わい広場) / 一行寺 / 博多千年門 / 葛城地蔵尊

◎お櫛田ジャズ・千年門クラシカル・承天寺夜市  
10/31(金)~11/3(月曜・祝)

◎「博多町家」ふるさと館パレード:11/1(土)夕方  
<https://hakatamachiya.com/>

※詳しくは、博多旧市街フェスティバルの公式ホームページをご確認ください。  
※イベント内容は予告なく変更される場合もあります。

▼楽器のセッションやパフォーマンスが楽しめる「千年門クラシカル」。



▲閻魔様と奪衣婆(だつえば)が海元寺(おんごんじ)ををかきさせる死後の世界を描いた「十王図」も特別公開。

また、年々人気が高まる博多旧市街ライトアップウォーク千年煌夜では、全十五会場の寺社を舞台

## 変幻自在! 光のアート 夢幻の寺社に誘われて

ですよ」とのこと。酒屋、さげもん(誕生の祝い笹)を持つ男の子、お宮参りの女性などに扮した役者が、川端の町を練り歩きます。動く紙芝居のような行列は、明治の博多っ子の姿を想像させます。一般参加者も事前募集されるので、行列の仲間に入るのも楽しそうです。

に趣向を凝らした光の演出が披露されます。今年のライティングテーマは「光の森」。門をくぐると日常を離れ、光と影が織りなす静寂の世界に時を忘れます。中には、絵図や像など宝物を特別公開する寺もあり、貴重な文化財に触られる絶好の機会です。伝説の人魚の骨(龍宮寺)や宝船(妙典寺)など、ユニークなお宝も。



全有料会場のライトアップウォーク限定御朱印を販売。スタンプラリーではノベルティがもらえます。(写真は昨年のもので)

ライトアップウォークに合わせて、博多総鎮守の榊田神社では、お酒の飲み比べを楽しみながらジャズライブに酔いしれる「お櫛田ジャズ」、博多千年門でもさまざまな楽器の音色を楽しむ「千年門クラシカル」を開催。趣のある空間で和と音楽の夕べを堪能してみませんか。

旅のエンタメが思い出に

# 「博多ご当地ガチャ」



旅の記念品やお土産として人気のある「ガチャ」(カプセル入りおもちゃの自動販売機)。特に、他では手に入らないご当地ガチャは、熱い注目を集めています。上川端商店街や「博多町家」ふるさと館などで販売される博多の伝統文化をテーマにしたガチャが、旅の盛り上がりに一役買っている秘密に迫りました。

上川端商店街の「博多弁番付キーホルダー」「山笠2連キーチェーン」、博多人形 増屋の「博多人形ガチャ」、  
「博多町家」ふるさと館の「博多名物ガチャ」など。欲しいと思う理由や好みは人それぞれだそうです。

商店街らしいアイデアで  
博多弁やまつりをガチャに

オリジナリティーあふれる「博多ご当地ガチャ」が、観光客や地元客に好評です。「発売以来じわじわと売れ続けています」と笑顔を見せるのは、上川端商店街振興組合の専務理事で企画開発を担う渡辺淳一郎さん。二〇二三年(令和五年)、商店街に来たお客さんに喜んでもらおうと、「博多川端ガチャ」を設置しました。第二弾は、アーケードに三十年近く掲げられる「博多弁番付」のパナーをキーホルダーにしたもの。二〇〇六年(平成十八年)からは博多を代表する漫画家・長谷川法世さんの絵が添えられ、商店街のシンボルとして愛されてきました。さらに、博多祇園山笠や博多どんたくなど伝統文化をコンセプトにしたガチャを続々と企画し、山笠2連キーチェーンは初年度に発売一週間で完

◀ 子供服jay'sの前にある  
博多川端ガチャ。



アーケードに掲げられる  
「博多弁番付」パナーが  
キーホルダーに。 ▶

山笠2連キーチェーンのモチーフである「昇き繩か」てぼななどは、山笠関係者にとっては必需品ですが、観光客や地元以外のお客さんにはピンときません。「なぜぞ感

覚で博多の文化やまつりを知ってもらいたい」と、渡辺さんはガチャの解説ページが見られる二次元バーコードを掲示しています。

また、博多人形 増屋の博多人形ガチャは、三センチほどの小さな人形ながら、焼成や着彩などの工程は博多人形と同じ。本物の伝統的工芸品を手軽に楽しめます。

「ガチャが博多の伝統文化に触れる旅の入口になるのでは」と話すのは「博多町家」ふるさと館・事務局の池田陽子さん。二〇二五年

## ガチャから始まる旅 博多文化を知る入口に



「博多どんたくキーホルダー」のレアキャラ。お茶屋主人の昔の写真を使った「ゆうすけくん」は1/25の確率で出ます。

売。北九州からこのガチャを目当てに訪れた中学生グループ、若い女性、中高年夫婦など、老いも若きもお目当てを手に入れて「やった！」と歓声を上げます。毎年新作や復刻版が発売され、レアアイテムも登場するため、何度も挑戦する人が多いそうです。

「博多町家」ふるさと館を訪れる外国人観光客は、博多名物を漢字で表現した千社札風ストラップのガチャに興味津々。漢字の読み方をスタッフに尋ね、「豚骨拉麺（とんこつらーめん）」と知って大喜び、会話が弾んだそうです。また、

## 国や世代を超えて笑顔に ご縁「玉」で盛り上がる



「博多町家」ふるさと館に馴染む和風デザインのカチャ。町家棟では博多人形などの給付体験や、伝統芸能の見学も。

博多仁にわか和加などの展示を覗き、工芸体験をするなど、博多の伝統文化に親しむ旅もおすすめです。

（令和七年）から、展示棟の前に博多名物ガチャなど十二台を設置しています。「博多弁やグルメなどの名物をきっかけに、当館の展示や町歩きを楽しんでいただけののがうれしい」と話します。上川端商店街でガチャに挑んでから、「博多町家」ふるさと館で山笠やどんたく、



渡辺さんイチオシの新作「ぼんこ」（山笠小屋当番が座る縁台）の山笠2連キーチェーン。



## 博多ご当地ガチャ

博多川端ガチャ（子供服 jay's）  
福岡市博多区上川端町9-162 TEL092-291-7057  
営業時間/11:00～19:00。定休日=第1・3・5火曜

博多人形ガチャ（博多人形 増屋）  
福岡市博多区上川端町6-138 TEL092-281-0083  
営業時間/10:00～18:00。定休日=日曜、1/1・2

博多名物ガチャ（「博多町家」ふるさと館）  
福岡市博多区冷泉町6-10 TEL092-281-7761  
営業時間/10:00～18:00、7～9月のみ9:30～17:30  
（入館は30分前まで）  
定休日=第4月曜、祝祭日は翌平日、12/29～31

※設置は各店舗の営業時間内のみ。両替は各店舗・施設で可能ですが、できるだけ100円玉をご用意ください。

家族で守るおばあちゃん味の

ワンギョウ餃子  
王餃子



自家製麺と深いコクが自慢の「(元祖)博多しょうゆラーメン」、カボスとダイダイが隠し味のタレが後を引く「緑のひとくち餃子」、甘みと粘りが絶妙のこだわり米を使った「バラバラ焼めし」は人気の定番。

中洲の人形町通り角に、深夜まで続く行列。赤い扉を開くと、鉄鍋を打ちつけるリズムカルな音と餃子の香ばしい香り、「いらっしゃーいー」という王餃子ファミリーの声が賑やかに迎えてくれます。中洲の常連さん、国内外の観光客からも愛される王餃子への想いを、大将の山肩政剛さんに伺いました。

型にはまらない  
オンリーワン餃子

創業者である父・山肩忠雄さんは広島市生まれで、台湾人の王さんが営む屋台の味に惚れ込んで餃子とラーメンの作り方を教わりました。一九六四年(昭和三十九年)、母・典子さんの故郷である福岡で、醤油ラーメンと餃子の店を中洲に開店。人気の麺類といえようとどん、ラーメンなら豚骨という博多っ子の文化に風穴を開けようとしますが、苦節五年。豚骨が苦手な転勤族にあっさりした醤油ラーメンが受け、地元サラリーマンや中洲に通うお客さんからも評判に。

東京で働こうとした政剛さんを中洲に呼び戻したのは、店を切り盛りする母からの「早よ戻って来んね」という電話。「料理の経験もないのに生意気ばかり言って、先輩たちに嫌われましたね」と当時を振り返ります。アイデアマンの政剛さんは型にはまらず、お客さんの声やアルバイトのまかない、時には失敗作もヒントに新メニューを続々と編み出し、「飲める町中華」として中洲で知られる存在となりました。



「店にマニュアルはないから、自由な発想で挑戦してきました」と笑う山肩政剛さん。



左から長男・聖弥さんと三男・大晃さん、右が次男・俊介さん。王餃子は家族のチームプレー。

「並ばないかん店やなかったのに、と中洲の常連さんから愛のあるお叱りも受けますが、一人ひとり大切なお客さんだから」と政剛さんは苦笑い。コロナ禍の後はSNSの影響もあつて、アジアや欧米、地球の反対側からも観光客が訪れます。「よう来

## 一期一会のおもてなし 博多の誇りを世界へ

強火で一気に仕上げる焼めしは「気合いと根性と愛情」。

▼聖弥さんの腕には、「おばあちゃんの餃子包み用フォーク」を使ったバングルが。



ふくろの教えです。」「醤油ラーメン一杯だけ食べに来てくださいお客さんを大事にせんね」という言葉は、忘れがたい。お客さんの言葉に、思い直したそう。

## ラーメン一杯だけのお客さんを大事に



餃子の皮も自家製。店内の製麺機を使って10回失敗しながら、パリッと香ばしく、口溶けのいい皮を完成させました。

久しぶりに訪ねてくるお客さんも。「人の心に生き続けるなんて真似できないけど、店は心だとおばあちゃんの背中に教わりました」と長男・聖弥さんは懐かしみます。政剛さんは、店を広げようと思つた時期もありましたが、「人生には三つの坂がある。上り坂、下り坂、まさかの坂。一番調子のいい時こそ気をつけなさい」という典子さんの言葉に、思い直したそう。



**王餃子**  
〒810-0801 福岡市博多区中洲2丁目5-9-1F  
TEL092-291-2249  
営業時間:17:30-1:00 定休日:日曜  
地下鉄空港線「中洲川端」駅から徒歩5分

一家は今日も笑顔でお客さんを迎えます。政剛さんと次男・俊介さんは博多祇園山笠で中洲流を昇く「のほせもんで、家族も店もこの町に育ててもらつたという思いがあるそう。博多の心や文化を世界に伝えることで、町と典子さんに恩返しができたらと、

語ります。」「今日はどこから?とお聞きするのは、お客さんの故郷へ敬意を込めたご挨拶。僕にとって大切な博多を好きになつてもらえるよう、一期一会のおもてなしに賭けたいですね」と語ります。

赤い看板と提灯が目印。父と弟が昇る中洲流に勢い水をかけ、見送る聖弥さんの姿が。



# 「博多通りもん」の

## 名前の由来

博多っ子の陽気な祭り

「博多どんたく」

例年、五月三日・四日に行われる博

多どんたく。初夏の博多を彩る祭りとして、博多っ子に限らず日本中の人々に愛されています。

祭りのパレードでは、さまざまなグループが賑やかに演舞を披露します。その先陣を切るのが博多松囃子まつばやしの二行で、これが博多どんたくの起源とされています。

松囃子とは、室町時代の京都の年賀行事。人々が得意の芸能を演じな

がら街を練り歩いたものです。博多での松囃子は治承三二（一七九）年に始まったと、貝原益軒かいばらえきけんが筑前国続風土記とくふうどきに記しています。

博多松囃子はその後、さまざまな変遷を経て、洒落っ気の多い博多町人が無礼講のあいさつ回りとして発展させました。そして明治時代、二時禁止されていた博多松囃子を復活させる際に用いたのが「どんたく」という名称です。これは、明治時代の流行語であるオランダ語の休日「ソントーク」Zondagがなまった言葉。以来、博多どんたくは「西洋休日」と

「ぼんち かわいや  
ねんねしな  
品川女郎衆は十匁  
十匁の鉄砲玉  
玉屋がかわい  
スッポンボン」

博多どんたくで唄われるお囃子

しても親しまれてきました。

昭和二十二（一九四六）年には、焼け野原の博多を「復興しようや！」の掛け声のもと、あり合わせの衣裳や楽器で瓦礫の道を行脚。このときの三味線や太鼓の響きが、復興への勇気を与えました。博多っ子にとって復興の証でもあるどんたくは、平成十七（二〇〇五）年の福岡西方沖地震の際にも、人々の心に希望の光を灯しました。





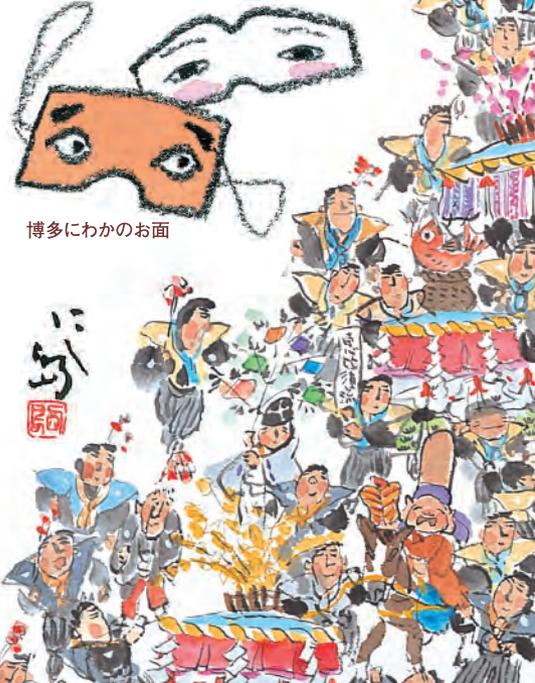
モンドセレクション  
 25年連続「金賞」受賞  
 19年連続  
 「最高位 特別金賞」受賞

西 洋 休 日  
 博 多 も ん  
 通  
 SEIYO KYUJITSU  
 HAKATA TORIMON

どんたくから名づけられた  
 「博多通りもん」

しゃもじや三味線、笛や太鼓をうち鳴らし、面白楽しく、お囃子を唄ったり、踊ったり。どんたく衣裳に身を包んで街を練り歩く人達は、古くから「通りもん」と呼ばれ、今でもどんたくの名物として、祭りをおおいに盛り上げています。

ミルクの香りのするハイカラな衣裳で身を包み、餡がしっとり練りあげられた、明月堂のおまんじゅうは、まさに「博多通りもん」の名にぴったりに。明月堂の西洋和菓子もまた、福岡・博多の名物として、多くの人に親しまれています。



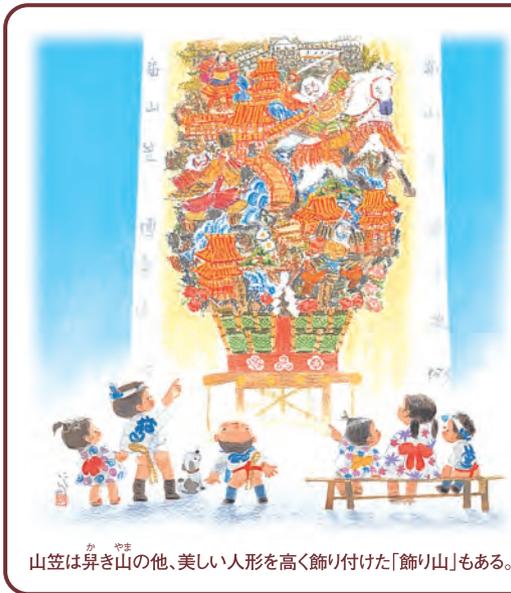
博多にわかのお面

「饅頭」と「博多祇園山笠」

博多に夏を告げる博多祇園山笠は、博多どんたくとともに福岡を代表する祭りです。

その起源は鎌倉時代、聖一国師（しやういちくし）という僧侶が博多の地に流行っていた疫病を鎮めるため、施餓鬼（せがきだ）に乗って町にくりだし、甘露水（かんろう）（祈禱水（きとうずい））をまいたことだと伝えられています。

この聖一国師こそ、博多に饅頭を伝えた人物。明月堂のお菓子は、こういった博多の歴史や伝統、博多っ子の心意気に彩られています。



山笠は昇き山の他、美しい人形を高く飾り付けた「飾り山」もある。



モンドセレクション

25年連続「金賞」受賞



明月堂のお菓子には、博多の心がこもっとーね。

明月堂のお菓子には博多弁や博多の風物が

名前として使われていると聞いて、最初はびっくりしました。

そして、僕の中の博多っ子の血が嬉しく騒いだことを覚えています。

そんなわけで、明月堂のお菓子には愛着がありますね。

これからも、博多ならではの文化を伝える

お菓子をどしどし作ってもらって、

多くの人に博多のことを知ってもらえたらいいですね。



第23回全国菓子大博覧会お菓子の最高位賞

名誉総裁賞受賞

第24回全国菓子大博覧会お菓子の特別賞

茶道家元賞受賞(裏千家)

第25回全国菓子大博覧会

名誉総裁賞(技術部門)・橘花栄光章受章

第26回全国菓子大博覧会

茶道家元賞受賞(裏千家)・橘花栄光章受章



Housei Hasegawa

長谷川 法世

漫画家 はせがわほうせい

「博多町家」ふるさと館 館長  
1945年福岡市博多区生まれ。  
代表作は76年から8年間連載した  
「博多っ子純情」。  
NHK朝の連続テレビ小説  
「走らんか」では原案を担当した。

▶「博多通りもん」のCMに登場しはじめた頃の長谷川法世さん(1993年頃)

# 傑作まんじゅう 博多通りもん

博多に伝わる和菓子の伝統に、生クリームやバターを始めとする西洋菓子の素材を取り入れた博多通りもんは、まさに博多っ子が愛する遊び心や洒落つ気を、その製法にこめた博多ならではの「お菓子です」。

博多を中心に福岡近郊で販売しております。



商品番号 1718  
18個入 **3,000円**(税込)



商品番号 1712  
12個入 **2,000円**(税込)



商品番号 1709  
9個入 **1,500円**(税込)



商品番号 1706  
6個入 **1,000円**(税込)



商品番号 1741  
40個入/木箱 **7,300円**(税込)



商品番号 1736  
36個入 **6,000円**(税込)



商品番号 1724  
24個入 **4,000円**(税込)

※2025年8月現在店頭販売のみ(オンラインショップでは数量限定販売のみ)。詳しくはHPをご確認ください。

※卵・乳・小麦を含む

お菓子の品質向上を目的に欧州共同体とベルギー経済省が1961年から行っている世界食品コンテストです。味覚、包装、衛生などの評価を行い、優れたものに金賞が与えられます。博多通りもんは、2001年のポルトガルでの金賞受賞以来、今回で25年連続受賞、さらに最高位となる「特別金賞」を19年連続受賞いたしました。



世界が選んだ博多の名菓  
博多通りもん  
「モンドセレクション」  
25年連続金賞受賞  
'07〜'25年  
**最高位 特別金賞を受賞**

【博多通りもん】  
五月三・四日に行われる博多どんたく。市民の祭りに、どんたく衣装を身にまとい三味線、笛太鼓でお囃子をする人達を「通りもん」といいます。



遊び、祭りなどをもとに名づけられています。そのひとつひとつのお菓子から、ほんのり博多の下町情緒が香ります。

## 博

多らしさにこだわる明月堂のお菓子は、その多くが博多になじみのある地名や方言、

明月堂の人気まんじゅう3種

# にぎやか衆

明月堂人気ナンバー1のお菓子「博多通りもん」をはじめ、「博多玉露まんじゅう」「博多じまん」をにぎやかに揃えております。それぞれの味わいをお楽しみください。



商品番号 1523  
3種18個入 3,300円(税込)



商品番号 1522  
3種12個入 2,200円(税込)

※卵・乳・小麦を含む ※包装形態が変わることがございます。

モンドセレクション

連続金賞受賞



玉露の風味を  
まるごと練りこんだ濃厚な味わい

# 博多玉露まんじゅう

ほのかに甘く、渋みが少ない福岡特産の八女茶。  
「博多玉露まんじゅう」は、  
そんな八女茶玉露の繊維をそのまま生かし、  
餡の中にたっぷり練りこみました。  
生クリームもふんだんに使用しておりますので、  
玉露風味のまろやかな味わいを楽しめます。



商品番号 2312

9個入 2,100円(税込)



商品番号 2311

6個入 1,400円(税込)



商品番号 2314

18個入 4,200円(税込)



商品番号 2313

12個入 2,800円(税込)

【博多玉露まんじゅう】  
濃厚で特有の甘みがあり、渋みが少ない福岡特産の「八女茶」。  
その八女茶発祥の地である奥八女の黒木町において丹精込めて育てられた「玉露」の生葉をペースト状にし、たっぷり餡の中に練りこみました。

※茶葉の繊維が白くみえますが品質には問題ございません。

※卵・乳・小麦を含む



商品番号 1943  
博多じまん

8個入 1,350円(税込)



商品番号 1916  
博多じまん

6個入 1,000円(税込)



商品番号 1945  
博多じまん

16個入 2,700円(税込)



商品番号 1944  
博多じまん

12個入 2,000円(税込)

【博多じまん】  
伝統の「博多じまん」といえば博  
多人形・博多織。七百七十年の  
伝統の歴史を織りこんだ博多織  
は、今もその美しさは変わらず、  
白い生糸からつくり出される「博  
多帯」は、さまざまな人から愛さ  
れた逸品です。



※卵・乳・小麦を含む



博多の歴史を

お菓子に託したおまんじゅう

# 博多じまん

良質の小豆だけを使って

てぼう豆を加えて練りあげた餡は、

自然な甘きとやさしい風味を

醸し出します。

博多の町に引き継がれる粋な心を、

ぜひご賞味ください。

つぶ餡  
仕立て

第24回全国菓子大博覧会お菓子の最高位賞

名誉総裁賞受賞



『やぶれ饅頭』は、昔より博多の庶民の味としてこよなく愛されてきました。その製法に習い、粒たっぷりの「うぐいす餡」を、山芋をふんだんに使った『薯蕷』生地で包んだお饅頭です。



国産のよもぎをたっぷり使った餅の中にこだわりのあずき餡を入れて作ったのが「畔摘みもち」です。よもぎ餅の香りと味をお楽しみください。



商品番号 0443  
8個入 1,350円(税込)

商品番号 0444  
12個入 2,000円(税込)

## うぐいす餡たっぷりの純和風蒸し饅頭 博多藪あん



### 【博多藪あん】

野山に住む鶯のことを「藪鶯（やぶうぐいす）」といいます。鶯豆を使った餡なので「藪あん」となりました。また、昔は奉公人のお休みを「藪」といって楽しみにしていたことから、庶民の楽しみを、その味にこめたということにも由来しています。



商品番号 1143  
8個入 1,350円(税込)

商品番号 1144  
12個入 2,000円(税込)

## よもぎの香りと粒あんの甘さが 博多の野辺の思い出を伝えます 畔摘みもち



### 【畔摘みもち】

春の博多、那珂川の川辺や田圃の畔道には、若草色に芽吹いたよもぎが至る所に芽を出していました。昔は畔で摘んだよもぎで作った「草餅」を楽しみにしていました。



「ぜんざい」は川端の心。  
小餅の入った甘い、甘いぜんざいは、  
昔ながらの博多の街のよき時代を  
思い出させてくれます。



小豆本来の旨味を引き出すために、  
熟練の職人が、あんの配合を原点から見直し、  
旨味にこだわって焼き上げました。



- 商品番号 2801  
1袋 700円(税込)
- 商品番号 2811  
3袋入 2,200円(税込)
- 商品番号 2812  
5袋入 3,700円(税込)
- 商品番号 2813  
8袋入 5,900円(税込)

※レトルトパック入り。  
※餅は個装パック入り。

日本一、甘いぜんざいと謳われる  
**川端ぜんざい**



【川端ぜんざい】  
博多名物「川端ぜんざい」は戦前  
戦後を通し、全国に名が知れるほ  
ど親しまれています。



※卵・乳・小麦等は使用していません。



- 〈包装なしタイプ〉
- 商品番号 0908  
8個入 1,500円(税込)
- 商品番号 0912  
12個入 2,250円(税込)
- 商品番号 0916  
16個入 3,000円(税込)

もっちり食感の皮と  
小豆本来の旨味が愉しめる  
どら焼めいげつ **博多よかばい**



【博多よかばい】  
お口の中に広がる小豆あんの旨  
味を、もっちり食感の皮でそっと  
包みました。  
博多の夜空に浮かぶ、まんまる  
お月様のような形の、可愛らし  
いサイズのどら焼です。

※時季により取り扱いのない場合もございます。  
※卵・小麦・大豆を含む ※箱詰めの場合、金額等が変更になる場合があります。

# 博多ものがたりの表紙の移り変わり



明月堂 Web **博多ものがたり**

明月堂のホームページにどうぞ。

※インターネットでのご注文はクレジット決済ができます。

<https://www.meigetsudo.co.jp>

E-mail [info@meigetsudo.co.jp](mailto:info@meigetsudo.co.jp)



↓明月堂サイトトップ画面



## ◎ご注文について フリーコール

■ 電話による受付  
(受付時間 9-12時 / 13-17時)

TEL 0120-158-127

■ FAXによる受付  
(24時間受付)

FAX 0120-105-867

弊社より内容確認のご連絡をしたのちに、発送いたします。

## 電話・FAX注文の支払方法

■ クロネコ代金後払い 手数料:220円

ご注文商品の配達完了後にヤマト運輸から購入者へ払込票をお届けいたします。払込票の記載事項に従って、14日以内にお支払いください。主要なコンビニ、郵便局でお支払い可能です。

■ 代金引換(宅急便コレクト) 手数料:330円

商品配達時に代金を配達ドライバー(ヤマト運輸)にお支払いください。

■ 銀行振込 [入金確認後発送] ※振込手数料は、お客様のご負担となります。

西日本シティ銀行福岡支店(当座) 8843 株明月堂 宛

※インターネットからのご注文は支払方法が異なります。詳しくは明月堂ショップサイトをご確認ください。

## ◎宅急便のご案内 (税込) 発送はヤマト運輸になります。

北海道	2,400円	北 陸	1,100円	中 国	700円
東 北	1,400円	中 部	900円	九 州	600円
関 東	1,100円	関 西	700円	沖 縄	1,900円
信 越	1,100円	四 国	700円		

デパート	
●天神岩田屋店	..... (092) 721-1111 (代)
●博多大丸店	..... (092) 712-8181 (代)
●福岡三越店	..... (092) 724-3111 (代)
●博多阪急店	..... (092) 461-1381 (代)
直営店	
●本社売店	..... (092) 411-7777
●川端店	..... (092) 281-1058
●博多駅マイング1号店	..... (092) 441-6445
●博多駅マイング2号店	..... (092) 477-1158
●博多デイトス1号店	..... (092) 441-0386
●博多デイトス2号店	..... (092) 474-2559
●らぼーと福岡店	..... (092) 558-2606
●イオンスタイル笹丘店	..... (092) 761-2152

直営店	
●サンリブ木の葉モール橋本店	● (092) 811-5778
●イオンマリナタウン店	● (092) 885-8103
●イオンモール福岡伊都店	● (092) 805-8877
●ゆめタウン博多店	● (092) 632-3121
●イオンモール香椎浜店	● (092) 674-2522
●ハローデイ新宮店	● (092) 963-5151
●イオン福津店	● (0940) 38-5118
●サンリブくりえいと宗像店	● (0940) 33-7000
●イオン福岡店	● (092) 939-7277
●イオン大野城店	● (092) 589-4711
●春日店(サニー春日店内)	● (092) 595-0020
●ゆめタウン筑紫野店	● (092) 928-5556
●イオン筑紫野店	● (092) 918-3015

## 博多通りもんは下記売店でも販売しております。

福岡空港取扱い売店 (★国内線 ☆国際線)

- ★ANA FESTA 福岡空港売店
- ★SOLAE 福岡空港売店
- ★玉屋 福岡空港売店
- ★JAL PLAZA 福岡空港店
- ★九州銘品蔵 福岡空港店
- ★博多土産 by 菊ひら
- ☆福岡空港免税店
- ☆JAL PLAZA 福岡空港国際線店

ほか取扱い店

- 博多駅構内売店
- 新幹線乗り口売店
- 高速道路売店 PA:基山 SA:広川・金立・古賀・山田
- 天神バスセンター売店
- ふくや売店(一部)
- チャンネルシティ売店
- 福岡パルコ売店

※店舗により、取扱い商品が異なります。

博多情緒たっぷりの  
博多西洋和菓子をどうぞ。



HAKATA SEIYO - WAGASHI

◆ 博多西洋和菓子 ◆

MEIGETSUDO

株式  
会社

明月堂

〒812-0892 福岡市博多区東那珂2丁目11番23号  
TEL092-411-7777 FAX092-411-7878

明月堂ホームページ <https://www.meigetsudo.co.jp>

E-mail [info@meigetsudo.co.jp](mailto:info@meigetsudo.co.jp)

博多通りもん

検索

オンライン  
ショップは  
こちら



2025.9-2025.11 <第95号>  
秋の博多ものがたりです