

# おぼろ月 ものがたり

博多情緒  
たっぴりに  
お菓子の  
ロマンを  
伝えます

第55号

株式  
会社

明月堂



# 博 多 の か た り



平成ノ大造宮(平成25年から平成33年までの予定)  
修復事業により、平成26年(2014年)12月に新しくなった  
柿葺(こけらぶき)の屋根が印象的な辺津宮の本殿。

秋のおすすめ

お茶屋さん  
特別に配合した  
玉露茶葉で作上げた  
玉露まんじゅう。



商品番号 2312

博多玉露まんじゅう

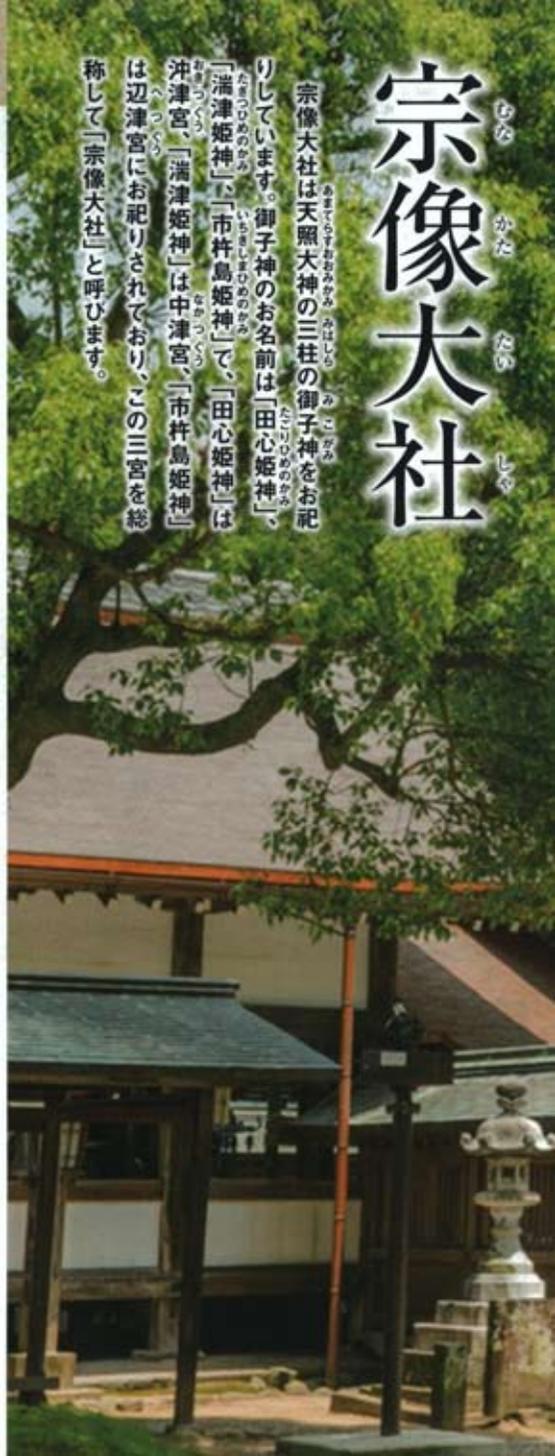
9個入 1,620円(税込)

※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。  
※卵・乳・小麦を含む

詳しくは16ページをご覧ください。

# 宗像大社

宗像大社は天照大神の三柱の御子神をお祀りしています。御子神のお名前は「田心姫神」、「満津姫神」、「市杵島姫神」で、「田心姫神」は沖津宮、「満津姫神」は中津宮、「市杵島姫神」は辺津宮にお祀りされており、この三宮を総称して「宗像大社」と呼びます。



宗像七浦の漁船が出でて、  
沖津宮、中津宮の神様を辺津宮  
にお迎える「みあれ祭」

ひな  
かた  
たい  
しゃ  
しゅう  
き  
たい  
さい  
宗像大社  
秋季大祭

十月二日・三日

みあれ祭で幕が開く  
秋季大祭

秋季大祭は、まず、沖津宮、中津宮の神様を辺津宮にお迎える神迎えの神事「みあれ祭」から幕が開きます。宗像七浦の漁船が総出でお迎え。色とりどりの旗や幟で飾られた大船団による海上神幸です。

約百隻の相伴の船団と共に午前九時三十分、筑前大島港を出発。神湊に向けて約十五キロのコースを二時間かけて海上パレードを行います。宗像三女神(三隻の御座船)が神湊に入港すると、御座船から神輿を下し、高台にある頓宮(御旅所)まで神幸。宗像三女神を本宮にお納めした後、拜殿で風俗舞が奉納されます。

あまてらすおみかみ みこがみ  
天照大神の御子神を祀る神社は、6,200にのぼりますが、それら神社の総本宮が「宗像大社」です。「宗像大社」では、毎年、十月一日から三日まで、国家の平穏、五穀の豊穡と大漁を感謝する祭り秋季大祭が行われます。



田心姫神(たごりひめのかみ)を祀る「沖津宮」(第二宮)。「辺津宮」より、60キロ離れた沖ノ島に位置しています。

# 博多ものがたり

湍津姫神(たぎつひめのかみ)を祀る「中津宮」(第三宮)。「辺津宮」より、11キロ離れた大島に位置しています。



緊張感あふれる「流鏝馬神事」。矢が的に当たると大きな歓声が上がります。

二日目、流鏝馬に始まり、三日目、悠久の舞で閉幕

二日目は、午前八時より流鏝馬神事が行われ、三人の若者がそれぞれ三回、計九回、的を目がけて弓を射ます。

十二時過ぎに奉納されるのが翁舞。翁舞は、鐘崎の岬沖から鐘を引き揚げようとした際、鐘が揚がらず、翁面が海中より浮き上がったとされる「枕鐘伝説」に基づき、浮かび上がった面をつけて舞う神事です。

三日目は、午前十二時過ぎより玄



厳かな雰囲気の中、「悠久の舞」が奉納され、秋季大祭は静かに幕を閉じます。



8万点に及ぶ国宝を展示する「神宝館」。



代表的な「金製指輪」。

海中学校の生徒による浦安舞に始まり、午前十二時四十分頃から「高宮祭」、「第二宮祭(沖津宮)」、「第三宮祭(中津宮)」、「宗像護国神社秋季大祭」が行われ、午後二時から南坊流による「献茶祭」が開催されます。

そして、秋季大祭の最後を飾るのが午後六時から行われる「高宮神奈備祭」。「悠久の舞」が奉納され、三日間の秋季大祭が幕を閉じます。

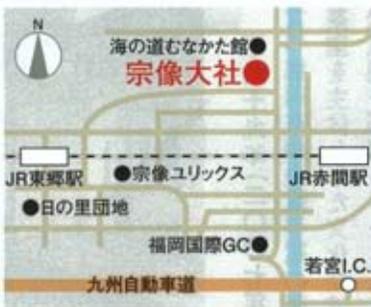
## 古代の貴重な奉獻品を納めた神宝館

全国六千二百社の総本宮「宗像大社」は、貴重な国宝の宝庫でもあります。

昭和二十九年(一九五四年)、神の島と呼ばれる「沖ノ島」で古代祭祀遺跡の発掘調査が行われました。そこで出土した四世紀〜十世紀頃の八万点もの奉獻品を取蔵・展示



神物とは、「古事記」「日本書紀」に記述されている天照大神の勅命(神様のご命令)のこと。宗像大社では、この神勅額を三女神鎮座の根幹として、宗像三宮それぞれの拝殿に掲げています。



宗像大社 〒811-3505 福岡県宗像市田島2331 TEL 0940-62-1311

(全写真提供/宗像大社)

するために開設されたのが「神宝館」です。八万点の出土品全てが国宝に指定され、学術的にも高く評価されています。

三角縁神獸鏡などの多くの鏡をはじめ、「唐三彩長頸瓶」などの陶器、朝鮮半島の新羅で作られた「金製指輪」、ササン朝ペルシャ製カクトグラス片など、長い間眠り続けた秘宝を一堂に展示しています。



福岡市文化交流公園  
しょう ふう えん  
松風園

ごんもりと茂る樹木に囲まれた松風園



「階段はちょっと」という方は、エレベーターからも上れます。

平成十九年(二〇〇七年)七月一日、福岡市中央区平尾の高台に、茶室を主体とした文化交流公園・松風園が開園しました。茶室と庭園を有する公園としては「友泉亭」(城南区)、「楽水園」(博多区)に次いで市内で三番目。

公園は、福岡玉屋百貨店の創業者である田中丸善八翁の邸宅「松風荘」跡地に整備され、その名にちなみ、「松風園」と名付けられました。

静と動が  
巧みに融合した空間

参門をくぐり、正面を進んでいくと右手に緩やかに蛇行する石積階段と樹木によるアプローチが続き、上部の建物に通じています。階段を上ると、右手の大開口越しに手入れの行き届いた庭園(野点広場)が二面に。新築された東西に長い建物の南側に保存された茶室の松風庵と広間が突き出し、庭園を東西に分けています。

全体はシンボルとなっている松風庵と広間を隔てて、西側は野点広場を中心に大勢での行事などに使える動的な空間。東側は露地を中



▲野点広場では屋外の清々しい雰囲気の中、茶会が開かれます。  
▶庭を眺めながら、抹茶とお菓子で一服。

心に茶会などに使える落ち着いた空間として構成されています。

**数寄を凝らした松風庵**

松風園の中でも文化的価値の高い松風庵は、昭和二十七年（一九五二年）頃、建築されました。建築に当たっては数寄屋師（職人）として有名だった笛吹嘉一郎氏を迎え、京都から材料を持ち込んだといわれています。茶室には松永耳庵の扁額がかかっていますが、この「耳庵」とは、「電力の鬼」と呼ばれた大実業家・松永安左衛門の茶人・書家としての号です。

内部には、四畳半の隅の半畳を



火灯窓を配した十畳の書院式茶室。



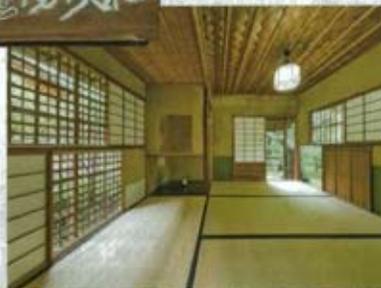
松風庵に隣接している十畳の広間には、七尺（約二メートル十二センチ）ほどの床の間を構え、床脇の奥に間口いっぴいの火灯窓を開けた書院式茶室となつています。

### 庭園を見渡せる開放的な広間

床にした四畳拵床があり、京都の聚光院「拵床の席」と同じつくりになっています。四畳半の極小空間を広く感じさせる視覚的效果や客と亭主の役割に応じた演出など様々な技巧を駆使。数寄者としての才能が遺憾なく発揮されています。



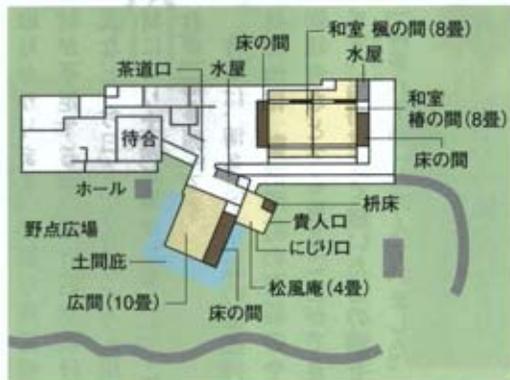
◀松永耳庵の揮毫（きこう）による「松風庵」の扁額。



四畳拵床による格式の高い茶室。



福岡市文化交流公園 松風園  
福岡市中央区平尾3丁目28番 火曜休園  
TEL 092-524-8264  
大人 100円 小人 50円



瓦敷の土間庇がめぐらされた庭側が広間への入り口になっており、腰付障子を開ければ、広大な庭園が接続する開放的な設計。この開かれた空間は、茶道の芸術空間としてよりも、社交的機能を重視した荘主の志向性によるものといわれています。

松風園の周辺には、福岡市動植物園、浄水緑地、平尾山荘、野村望東尼山荘跡などが点在。福岡市民の憩いのエリアとなっています。

（参考資料）西日本文化NO.432

# 博多塀

はか

た

い

深  
発見ふくおか  
その四十八

櫛田神社拝殿横に行む博多塀。豪商と呼ばれた島井宗室の屋敷跡から移築再建されました。

戦国時代、相次ぐ戦乱で博多の町は廃墟と化しました。交易上の要地として博多を重視していた豊臣秀吉は、すぐに復興に取りかかります。必要な建築資材が不足する中、焼け石や焼け瓦など、今日でいうリサイクル用材により土塀が築かれました。これが「博多塀」です。

今では、博多区上川端の櫛田神社の他に、御供所町の聖福寺や崇福寺などでも見ることが出来ます。当時は長く続いたこの塀を「博多八丁塀」と呼んでいました。

## 神屋宗湛らの協力により 秀吉が復興

秀吉が権勢を振るっていた時代、博多の町では神屋宗湛や島井宗室など、豪商と呼ばれる博多商人が力を持つていたといわれています。国内外の交易により莫大な富を得ていた宗湛は、秀吉からの信任が非常に厚く、大阪城で開かれた茶会に千利休とともに会席する茶人でもありました。

秀吉や宗湛が生きた時代は戦国時代。戦に次ぐ戦で博多の町は壊滅状態にありました。博多は交易



由緒が刻み込まれた博多塀の碑。



博多の復興に大きな役割を演じた神皇宗彦。豊国神社(博多区奈良屋町)の立看板に掲載されている肖像画。

上の重要拠点でもあり、博多の復興は秀吉にとっても緊急課題でした。そこで、博多を区画整理するために行ったのが「太閤町割り」と呼ばれる都市開発です。秀吉からの命を受け、旗振り役を務めたのは黒田官兵衛ですが、神屋宗湛や島井宗室らの経済的援助も大きな支えとなりました。

## 博多祇園山笠の流の原型が出現

「太閤町割り」は天正十五年(一五八七年)を境に前期と後期の二期にわたって行われました。

「太閤町割り」は、入り江や湿地



博多旧図。作製は江戸後期で作者は不詳。前後二期にわけて行われた太閤町割りの後期に属するもので、流の様子がよく分かります。(写真提供/福岡県立図書館)

を埋め立て、区画整理の基準となる筋を決めることから始まります。大宰府の方角を上手とし、幹線道路を東西に三本、南北に四本走らせ、その区画を流と呼びました。博多祇園山笠で知られている流という町組織は、この町割りをベースに、数度の変遷を経て、現在の七流となつていきます。

また、中世の博多は、海側の息浜と陸側の博多浜という二つの異なる地域によつて構成された双子都市であったとか。戦国末期には博多東分と博多西分という二つの行政区画に分割されていましたが、この太閤町割りにより二つの都市が統合され、新たな近世都市博多として再生されることとなります。

## 最も親しまれている

### 楽水園の博多塀

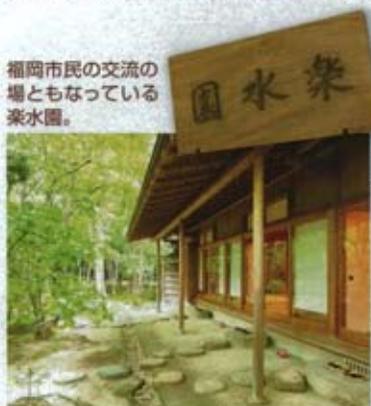
十六世紀に作られた「博多塀」を現代に復元したのが「楽水園」の外塀です。「楽水園」は、博多商人・下澤善右衛門親正が明治三十九年

(一九〇六年)に、別荘跡地に造った池泉回遊式庭園。園内には茶室を復元した「楽水庵」や和室の集会所などが設けられ、市民の憩いの場として活用されています。



門へと続く博多塀。

博多塀の由緒を記した立て札。



福岡市民の交流の場ともなっている楽水園。



**櫛田神社**  
福岡市博多区上川端町1-41  
TEL 092-291-2951



**池泉回遊式日本庭園 楽水園**  
福岡市博多区住吉2丁目10-7  
TEL 092-262-6665

# 2015年度モンドセレクション 15年連続「金賞」受賞 9年連続「最高位特別金賞」受賞

2015年「モンドセレクション」の授賞式典が6月1日、ポルトガルの首都・リスボンで行われました。  
今年のモンドセレクションの参加国は76カ国。2,952に及ぶ商品が出品されました。



2010年に受賞したクリスタル・プレステージ・トロフィー。  
(最優秀品質賞を10年連続で達成した企業に与えられます)

## 明月堂物語「其の三十九」

二〇一五年モンドセレクション  
十五年連続「金賞」受賞  
九年連続

「最高位特別金賞」受賞

今年で五十四回目を迎えるモンドセレクションは、世界各地の優れた製品を発掘・顕彰することを目



的に、独立系国際機関としてベルギー政府の主導により一九六二年にブラッセルに設立された国際的品評機関です。数ある優秀品質品評機関において世界で最も歴史のある代表的機関。モンドセレクションを受賞するということは、国際的な評価基準を満たしており、世界に通用する商品といえます。

明月堂は、この世界規模で実施されている権威のある優秀品質品

評機関において、二〇〇一年度より本年度までの十五年連続で「金賞」を受賞。「最高位特別金賞」も今年で九年連続となりました。

明月堂は、これからもお菓子に寄せる熱い思いを抱きながら、徹底した品質管理のもと、「お客様の満足」にお応えする商品作りに邁進してまいります。

2015年に受賞した「最高位特別金賞」。

# 「博多通りもん」の 名前の由来

博多っ子の陽気な祭り  
「博多どんたく」

毎年、五月三日・四日に行われる博多どんたく。初夏の博多を彩る祭りとして、博多っ子に限らず日本中の人々に愛されています。

祭りのパレードでは、さまざまなグループが賑やかに演舞を披露します。その先陣を切るのが博多松囃子まつばしの二行で、これが博多どんたくの起源だとされています。

松囃子とは、室町時代の京都の年賀行事。人々が得意の芸能を演じな

がら街を練り歩いたものです。博多での松囃子は治承三(一一七九)年に始まったと、貝原益軒かいげんえきけんが筑前国続風土記つづかぜに記しています。

博多松囃子はその後、さまざまな変遷を経て、洒落っ気の多い博多町人が無礼講のあいさつ回りとして発展させました。そして明治時代二時禁止されていた博多松囃子を復活させる際に用いたのが「どんたく」という名称です。これは、明治時代の流行語であるオランダ語の休日「ソントーク」ソントーク「ソントーク」がなまった言葉。以来、博多どんたくは、西洋休日、と

しても親しまれてきました。

昭和二十二年(一九四六)年には、焼け野原の博多を「復興しようやー」の掛け声のもと、あり合わせの衣裳や楽器で瓦礫の道を行脚。このときの三味線や太鼓の響きが、復興への勇気を与えました。博多っ子にとって復興の証でもあるどんたくは、平成十七(二〇〇五)年の福岡西方沖地震の際にも、人々の心に希望の光を灯しました。

ぼんち かわいや  
ねんねしな  
品川女郎衆は十夕  
十夕の鉄砲玉  
玉屋がかわい  
スッポンボン

博多どんたくで唄われるお囃子





モンドセレクション  
 15年連続金賞受賞  
 2007～15年最高位  
 特別金賞を受賞

西洋  
 博多通りもん  
 SEIYO KYUJITSU  
 HAKATA TORIMON

どんたくから名づけられた  
 「博多通りもん」

しゃもじや三味線、笛や太鼓をうち鳴らし、面白楽しく、お囃子を唄ったり、踊ったり。どんたく衣裳に身を包んで、街を練り歩く人々の姿は、古くから「通りもん」と呼ばれ、今でもどんたくの名物として、祭りをおおいに盛り上げています。

ミルクの香りのするハイカラな衣裳で身を包み、餡がしっとり練りあげられた、明月堂のおまんじゅうは、まさに「博多通りもん」の名にぴったりに。明月堂の西洋和菓子里もまた、福岡・博多の名物として、多くの人に親しまれています。



博多にわかのお面

「饅頭」と「博多祇園山笠」

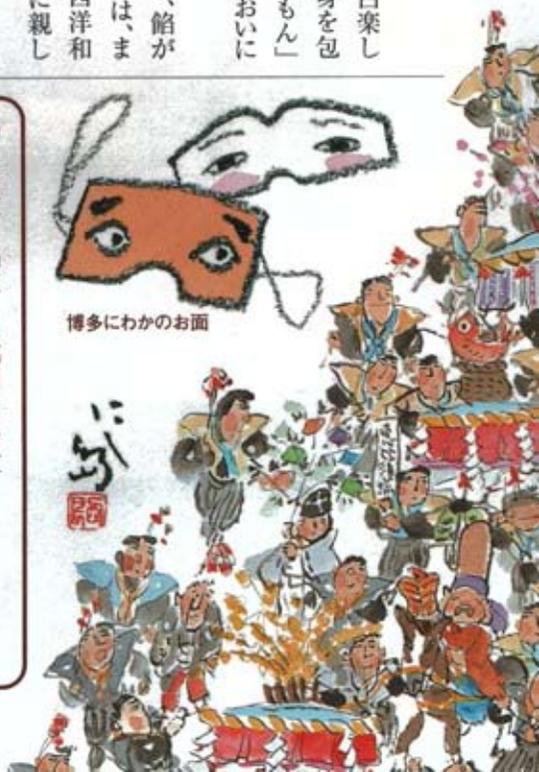
博多に夏を告げる博多祇園山笠は、博多どんたくとともに福岡を代表する祭りです。

その起源は鎌倉時代、聖一國師（せいいつくにし）という僧侶が博多の地に流行っていた疫病を鎮めるため、施餓鬼（せがが）に（だま）乗って町にくりだし、甘露水（かんろうすい）（折持水（せもちすい））をまいたことだと伝えられています。

この聖一國師こそ、博多に饅頭を伝えた人物。明月堂のお菓子は、こういった博多の歴史や伝統、博多っ子の心意気に彩られています。



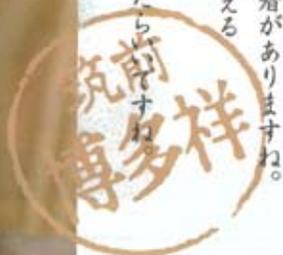
山笠は昇き山の他、美しい人形を高く飾り付けた「飾り山」もある。



**モンドセレクション 15年連続金賞受賞**  
**'07~'15年最高位 特別金賞を受賞**

第40回(2001年)ポルトガル、第41回(2002年)フランス、第42回(2003年)ベルギー・ブリュッセル、  
 第43回(2004年)オランダ・アムステルダム、第44回(2005年)ベルギー・ブリュッセル、  
 第45回(2006年)チェコ・プラハ、第46回(2007年)スペイン・バセロナ、  
 第47回(2008年)オーストリア・ウィーン、第48回(2009年)イタリア・ベニス、  
 第49回(2010年)ドイツ・フランクフルト、第50回(2011年)ベルギー・ブリュッセル、  
 第51回(2012年)ギリシャ・アテネ、  
 第52回(2013年)スウェーデン・ストックホルム、  
 第53回(2014年)フランス・ボルドーに続き、  
 第54回(2015年)ポルトガル・リスボンでも連続受賞。

明月堂のお菓子には博多弁や博多の風物が  
 名前として使われていると聞いて、最初はびっくりしました。  
 そして、僕の中の博多っ子の血が嬉しく騒いだことを覚えています。  
 そんなわけで、明月堂のお菓子には愛着がありますね。  
 これからも、博多ならではの文化を伝える  
 お菓子をどしどし作ってもらって、  
 多くの人に博多のことを知ってもらえたらいいですね。



明月堂のお菓子には、博多の心がこもっとーね。



第24回全国菓子大博覧会小菓子の部金賞受賞

**名誉総裁賞受賞**

第24回全国菓子大博覧会小菓子の部特別賞

**茶道家元賞受賞** (菓子家)

第26回全国菓子大博覧会

**名誉総裁賞** (技術部門)・**橘花栄光章受賞**

第26回全国菓子大博覧会

**茶道家元賞受賞** (菓子家)・**橘花栄光章受賞**



Hasegawa Housai

**長谷川 法世**

漫画家 はせがわほうせい

博多町家ふるさと館 館長  
 1945年福岡市博多区生まれ。  
 代表作は76年から8年間連載した  
 「博多っ子純情」。  
 NHK朝の連続テレビ小説  
 「走らんか」では原案を担当した。



傑作まんじゅう

# 博多通りもん

博多に伝わる和菓子の伝統に、生クリームやバターを始めとする西洋菓子の素材を取り入れた博多通りもんは、まさに博多っ子が愛する遊び心や洒落っ氣を、その製法にこめた博多ならではの菓子です。博多を中心に福岡近郊で販売しております。

商品番号 1812

博多通りもん

6個入 七三〇円(税込)



商品番号 1813

博多通りもん

8個入 九八〇円(税込)



商品番号 1814

博多通りもん

12個入 一、四八〇円(税込)



商品番号 1815

博多通りもん

16個入 一、九六〇円(税込)



商品番号 1816

博多通りもん

24個入 二、九六〇円(税込)



商品番号 1817

博多通りもん

32個入 三、九二〇円(税込)



※木箱入もございます。  
商品番号 1818

博多通りもん

40個入/木箱五、四〇〇円(税込)

※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。  
※卵・乳・小麦を含む

## 博

多らしきにごだわる明月堂のお菓子は、その多くが博多になじみのある地名や方言、遊び、祭りなどをとに名づけられています。そのひとつひとつのお菓子から、ほんのり博多の下行情緒が香ります。



「博多通りもん」  
五月三・四日に行われる博多どんたく。市民の祭りに、どんたく衣装を身にまとい、三味線、節太鼓でお囃子をする人達を「通りもん」といいます。

世界が選んだ博多の名菓  
博多通りもん

「モンドセレクション」

15年連続金賞受賞

07〜15年

最高位 特別金賞を受賞



お菓子の品質向上を目的に欧州共同体とベルギー・経済省が1961年から行っている世界食品コンテストです。味覚、包装、衛生などの評価を行い、優れたものに金賞が与えられます。

博多通りもんは、2001年のポルトガルでの金賞受賞以来、今回のポルトガル・リスボンで15年連続受賞、さらに最高位となる「特別金賞」を9年連続受賞いたしました。

素焼つぼから

取り出した頃の昔懐かしい味

博多つぼ焼風

# 芋つぼ

芋本来の美味しさを、香ばしさを、  
ほくほく感を大切に、素材も契約栽培されている  
さつま芋にこだわりました。

芋の皮まで使い、

その美味しさを「芋つぼ」に凝縮しました。

博多の秋・冬の風物詩を

いつでも味わっていただけます。

商品番号 1606

6個入

六五〇円(税込)



商品番号 1622

15個入

一、六一〇円(税込)



商品番号 1621

10個入

一、〇八〇円(税込)



商品番号 1623

20個入

二、一六〇円(税込)



## 【芋つぼ】

博多の駄菓子屋さんではその昔、素焼の  
壺の中に針金で吊した芋を入れて焼いた、  
はつくりとおいしい焼芋(芋つぼ)を売って  
いました。

※卵・乳を含む

玉露の風味を  
まるごと練りこんだ濃厚な味わい

# 博多玉露まんじゅう

ほのかに甘く、渋みが少ない福岡特産の八女茶。  
「博多玉露まんじゅう」は、  
そんな八女茶玉露の繊維をそのまま生かし、  
皮にも餡にもたうぶり練りこみました。  
生クリームもふんだんに使用しておりますので、  
玉露風味のまろやかな味わいを楽しめます。



商品番号 2312  
9個入 一、六二〇円(税込)



商品番号 2311  
6個入 一、〇八〇円(税込)



商品番号 2314  
18個入 三、二四〇円(税込)



商品番号 2313  
12個入 二、一六〇円(税込)

※箱詰めの数、  
金額等が変更になる場合があります。  
※卵・乳・小麦を含む

【博多玉露まんじゅう】  
濃厚で特有の甘みがあり、渋みが少ない福岡特産の「八女茶」。  
その八女茶発祥の地である奥八女の黒木町において丹精込めて育てられた「玉露」の生葉をペースト状にし、たうぶりと餡の中に練り込みました。





写真は詠笑恵3,240円(税込)です。  
※季節により詰め合わせの内容が変わることがございます。  
※包装形態が変わることがございます。

箱を開けると、

博多の歴史、文化、情緒が広がります。

博多西洋和菓子ぞろえ

えいしょうえ

# 詠笑恵

箱を開けるとそこから、

昔懐かしい博多の方言や

人情味あふれる伝統、文化の

物語があふれ出してきます。

明月堂よりすぐりの

人気の博多西洋和菓子が、

四季折々の表情を見せ、

皆様を愉しませることでしよう。



商品番号 1412

博多西洋和菓子詰め合わせ

詠笑恵

一、六二〇円(税込)



商品番号 1413

博多西洋和菓子詰め合わせ

詠笑恵

二、一六〇円(税込)



商品番号 1414

博多西洋和菓子詰め合わせ

詠笑恵

三、二四〇円(税込)



商品番号 1415

博多西洋和菓子詰め合わせ

詠笑恵

五、四〇〇円(税込)



## 【詠笑恵】

博多では、祝宴や酒宴で指名された方の合図で、祝い目出度<sup>めいしゅど</sup>を唄いはじめます。その歌の中で、博多んもんの心意気を伝える、明るく力強い節回しや囃子が「エイイシヨー」です。



※箱詰め個数、金額等が変更になる場合があります。

※卵・乳・小麦を含む

※季節により詰め合わせの内容が変わることがございます。※包装形態が変わることがございます。

博多の歴史を

お菓子に託したおまんじゅう

# 博多じまん

良質の小豆だけを使って

てぼう豆を加えて練りあげた餡は、

自然な甘さとやさしい風味を

醸し出します。

博多の町に引き継がれる粋な心を、  
ぜひご賞味ください。



第24回全国菓子大博覧会お菓子の最高位賞  
名誉総裁賞受賞

商品番号 1916

博多じまん

6個入

六五〇円(税込)



商品番号 1921

博多じまん

10個入 一、〇八〇円(税込)



商品番号 1922

博多じまん

15個入

一、六二〇円(税込)



商品番号 1923

博多じまん

20個入 二、一六〇円(税込)



※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。

## 【博多じまん】

伝統の博多じまんといえば博  
多人形・博多織。七百年の伝統  
の歴史を織りこんだ博多織は、  
今もその美しさは変わらず、白  
い生糸からつくり出される。博  
多帯は、さまざまな人から愛さ  
れた逸品です。



※卵・乳・小麦を含む

かねてよりお客様からのご要望が多かった  
博多西洋まんじゅうの詰め合わせを  
ご用意しました。

弊社の中でも人気度NO.1の  
「博多通りもん」を始め「博多じまん」、  
「きび満作」をにぎやんに揃えております。  
それぞれの味わいをお楽しみください。いますように。



博多西洋まんじゅう集め

# にぎやっ菓集

商品番号 15113

博多通りもん 10個  
博多じまん 5個  
きび満作 5個

二、二七〇円(税込)

商品番号 15114

博多通りもん 18個  
博多じまん 6個  
きび満作 6個

三、四三〇円(税込)



※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。  
※卵・乳・小麦を含む

「弓なりや 子の手にもたす さとうきび」  
百合山羽公の俳句に詠まれるように  
さとうきびは子どもが喜ぶ甘い食品の代表です。  
幼き日のやさしい想いを込めて  
ほつり、ふっくら、蒸し饅頭に仕上げました。  
むかし懐かしい深い味わいを  
ぜひご賞味ください。



さとうきびから採れる黒糖を  
皮と小豆餡に練り込んだ蒸し饅頭

# きび満作

商品番号 21106  
6個入 六五〇円(税込)

商品番号 21121

10個入 一、〇八〇円(税込)

商品番号 21122

15個入 一、六二〇円(税込)

商品番号 21123

20個入 二、一六〇円(税込)



## 【きび満作】

南国特産「さとうきび」は陸  
月(1月)〜弥生(3月)頃  
にかけて収穫されます。  
まず、茎に含まれる甘い「き  
び汁」を絞り出し、直火釜に  
て長時間かけて煮詰め、黒砂  
糖が出来上がります。  
この黒砂糖独特の風味を織  
り込んでお作りしたのが「き  
び満作・黒糖まんじゅう」で  
ございます。  
思い出の中にある昔懐かしい  
このひと品、ご賞味いただけ  
ましたら幸いです。

「やぶれ饅頭」は、昔より博多の庶民の味として

こよなく愛されてきました。

その製法に習い、

粒たっぷりの「うぐいす餡」を、

山芋をふんだんに使った

「薯蕷」生地で包んだ

お饅頭です。



うぐいす餡たっぷりの純和風蒸し饅頭

## 博多藪あん

商品番号 0421

6個入 六五〇円(税込)

商品番号 0431

10個入 一、〇八〇円(税込)

商品番号 0432

15個入 一、六二〇円(税込)

商品番号 0433

20個入 二、一六〇円(税込)



【博多藪あん】  
野山に住む鶯のことを「藪鶯(やぶうぐいす)」といいます。鶯豆を使った餡なので「藪あん」となりました。また、昔は奉公人のお休みを「藪」といつて楽しみにしていたことから、庶民の楽しみを、その味にこめたということがにも由来しています。



※小麦を含む

卵白(メレンゲ)と

アーモンドフードルで作った白溶けの良、生地に、

珈琲(コーヒー)クリームをサンドした、

ちょうど大人の香りのするお菓子です。



ひと昔前の博多を偲ばせる懐かしくてモダンな味わい

## 博多モダンカフェ

商品番号 0521

7個入 一、二九六円(税込)

商品番号 0522

14個入 二、五九二円(税込)



※木箱入もご用意します。

商品番号 0524

22個入/木箱三、九九六円(税込)

※気候により販売を控える場合がございます。  
※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。

### 【博多モダンカフェ】

ひと昔前の博多。街には赤レンガ作りの洋館やハイカラな喫茶店が立ち並び、人は洋風なスタイルに身を包んで歩いていた時代。そんなレトロでモダンな当時の面影を残す博多の街の風情を、お菓子に仕立てました。



※卵・乳・小麦を含む

よもぎの香りと粒あんの甘さが  
博多の野辺の思い出を伝えます

## 畔摘みもち

- 商品番号 1106  
6個入 六五〇円(税込)
- 商品番号 1121  
10個入 一、〇八〇円(税込)
- 商品番号 1122  
15個入 一、六二〇円(税込)
- 商品番号 1123  
20個入 二、一六〇円(税込)



※卵・乳・小麦等は使用しておりません

【畔摘みもち】  
春の博多、那珂川の川辺や田圃の  
畔道には、若草色に芽吹いたよも  
ぎが至る所に芽を出していました。  
昔は畔で摘んだよもぎで作った「草  
餅」を楽しみにしていました。

畔摘みもち



国産のよもぎを

たっぷりと使った餅の中に

こだわりのあずき餡を入れて

作ったのが「畔摘みもち」です。

よもぎ餅の香りと味を

お楽しみください。



めんたいを入れて焼き上げた博多のバイ

## 博多っ子

- 商品番号 1212  
6個入 六五〇円(税込)
- 商品番号 1231  
10個入 一、〇八〇円(税込)
- 商品番号 1232  
15個入 一、六二〇円(税込)
- 商品番号 1233  
20個入 二、一六〇円(税込)



【博多っ子】

ピリッとした特で、遊び心と洒落っ  
気たっぷりの博多っ子。その博  
多っ子の気質がそのままお菓  
子になりました。



博多の名物辛子めんたいを  
バイに入れてパリッと焼き上げました。  
秘伝のタレと美味を加えたピリッとする辛さと  
めんたいの豊かな風味をお楽しみください。



どら焼の皮で包んだカステラけーき

## 西中洲

### 貴賓館ろまんす

かすていらをひとつひとつ

「文字焼」でくるみました。

手間をかけた上品な

カステラけーきです。



商品番号 0211

10個入 一、一八八円(税込)



商品番号 0212

15個入 一、七八二円(税込)



商品番号 0213

20個入 二、三七六円(税込)



※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。

### 【西中洲貴賓館ろまんす】

博多の中洲から福博であい橋で那珂川を渡ると見える建物です。昔の教育庁の跡で、明治・大正ロマンを偲ばせます。



※卵・乳・小麦を含む



発酵バターを使い、  
より芳醇な香りと味に焼き上げました。  
懐かしい風味の中に、新しいセンスを含んだ  
きめ細やかな味わいを存分に堪能ください。



この「明月堂かすていら」は素材のふくよかな  
風味を活かして焼き上げております。  
「懐かしき旨み」を堪能くださいませ。

(1冊を10切れにスライス済)



商品番号 10111  
9個入 一、二九六円(税込)  
商品番号 10112  
12個入 一、七二八円(税込)  
商品番号 10113  
18個入 二、五九二円(税込)

伝統の技に現代の感性を折り込んだ  
南蛮バターカステラ

※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。



【南蛮バターカステラ 蘭】

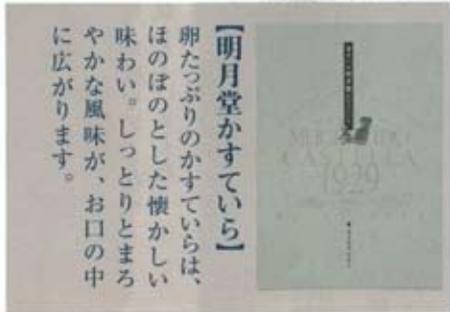
「蘭」というのは「阿蘭陀(オランダ)」の略語です。博多  
どんたくがオランダ語の「フ  
ンターク(休日)」に由来する  
ように博多とオランダにある  
縁のようなものを銘にしま  
した。



商品番号 01106  
1本詰 一、二九六円(税込)  
商品番号 01111  
2本詰 一、五九二円(税込)  
商品番号 01115  
3本詰 三、八八八円(税込)

明月堂かすていら

それは遠い昔、憧れの味。  
ひと切れの母の優しさ。



【明月堂かすていら】

卵たっぷりのかすていらは、  
ほのほのとした懐かしい  
味わい。しっとりともろ  
やかな風味が、お口の中  
に広がります。



蜂蜜と鶏卵をたっぷり使った高級生地と小豆餡で美味しさにこだわりました。

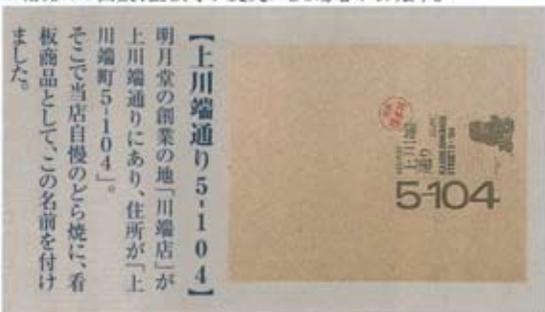


## こだわり素材の高級どら焼 上川端通り5-1-104

- 商品番号 06111  
8個入 一、四〇四円(税込)
- 商品番号 06112  
12個入 二、一六〇円(税込)
- 商品番号 06113  
16個入 二、八〇八円(税込)



※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。



【上川端通り5-1-104】  
明月堂の創業の地「川端店」が上川端通りにあり、住所が「上川端町5-1-104」。  
そこで当店自慢のどら焼に、看板商品として、この名前を付けました。

※卵・小麦を含む

## 日本一、甘いぜんざいと謳われる 川端ぜんざい

「ぜんざい」は川端の心。  
小餅の入った甘いぜんざいは、昔ながらの博多の街のよき時代を思い出させてくれます。



- 商品番号 2801  
1袋 五〇〇円(税込)

- 商品番号 2811  
3袋入 一、六二〇円(税込)

- 商品番号 2812  
5袋入 二、五九二円(税込)

- 商品番号 2813  
8袋入 四、一〇四円(税込)



※レトルトパック入り。  
※餅は真空パック入り。

### 「川端ぜんざい」

博多名物「川端ぜんざい」は戦前戦後を通し、全国に名が知れるほど親しまれています。

※卵・乳・小麦等は使用しておりません

## 石臼挽き丸ぼうろ

## 宮崎ぽっぽ

石臼で挽いた小麦粉、砂糖、蜂蜜などを使い、独自のカステラの技術で焼き上げました。



- 商品番号 0321  
18個入 一、四五八円(税込)
- 商品番号 0322  
27個入 二、一六〇円(税込)
- 商品番号 0323  
36個入 二、九一六円(税込)

※箱詰めの数、金額等が変更になる場合があります。



※卵・乳・小麦を含む



津昆崎のモマ笛

博多にわかのお面

太宰府天満宮のうす

宮崎八幡宮の鳩笛

馬出の曲物



明月堂 Web **博多ものがたり**

明月堂のホームページどうぞ。

※インターネットでのご注文はクレジット決済ができます。

<http://www.meigetsudo.co.jp>

E-mail [info@meigetsudo.co.jp](mailto:info@meigetsudo.co.jp)

お問い合わせ <http://www.meigetsudo.net/m/>

明月堂サイト  
トップ画面→

楽天市場  
↓トップ画面



◎宅配便のご案内(税込)

北海道	1,080円	北陸	820円	中国	550円
東北	1,040円	中部	770円	九州	440円
関東	930円	関西	660円	沖縄	1,080円
信越	880円	四国	660円		

◎お申込み方法

●ご注文専用

フリーコール

■電話による受付

(受付時間 午前9時～午後5時)

**TEL 0120-158-127**

または 092-411-7777 (有料)

■ファクスによる受付

(24時間)

**FAX 0120-105-867**

お客様の郵便番号、住所、氏名、  
電話及びFAX番号を記入の上、  
当社にFAXしてください。

●お支払いは入金後発送又は代金引換

【入金後発送】

■銀行振込

西日本シティ銀行 福岡支店(当座)8843

(株)明月堂宛

※振込手数料は、お客様のご負担となります。

■郵便振替

01780-0-79770 (株)明月堂宛

※振替手数料は、お客様のご負担となります。

■コンビニ支払

※弊社より専用の振込用紙をお送り致します。

■代金引換

配達時に商品とお引き換えに、代金を  
お支払い頂く早くて便利なシステムです。

商品のご発送

デパート

- 天神岩田屋店.....(092)721-1111(代)
- 博多大丸店.....(092)712-8181(代)
- 福岡三越店.....(092)724-3111(代)
- 博多阪急店.....(092)461-1381(代)

直営店

- 本社売店.....(092)411-7777
- 川端店.....(092)281-1058
- 博多駅名店街マイング1号店・(092)441-6445
- 博多駅名店街マイング2号店・(092)477-1158
- 博多デイトス1号店.....(092)441-0386
- 博多デイトス2号店.....(092)474-2559
- イオン笹丘店.....(092)761-2152
- イオン原店.....(092)833-4414
- イオン福重店.....(092)884-0868
- サンリブ木の葉モール橋本店・(092)811-5778

直営店

- イオンマリナタウン店.....(092)885-8103
- イオンモール福岡伊都店.....(092)805-8877
- ゆめタウン博多店.....(092)632-3121
- イオンモール香椎浜店.....(092)674-2522
- ハローデイ新宮店.....(092)963-5151
- イオン福津店.....(0940)38-5118
- ゆめタウン宗像店.....(0940)33-0010
- サンリブくりえいと宗像店.....(0940)33-7000
- イオン福岡東店.....(092)612-3088
- イオン福岡店.....(092)939-7277
- イオン大野城店.....(092)589-4711
- ザ・モール春日店(西友春日店内)・(092)595-0020
- ゆめタウン筑紫野店.....(092)928-5556
- イオン筑紫野店.....(092)918-3015

博多通りもんは下記売店でも販売しております。

- 空港(国内・国際)売店
- 岩田屋エアポートショップ店
  - 博多大丸エアポートショップ店
  - 福岡玉屋エアポートショップ店
  - 全日空商事福岡空港売店
  - JALUX福岡空港売店
  - 福岡空港商事売店
  - ベイシス福岡 菊ひら売店
  - 福岡空港国際線売店
  - 福岡空港免税ショップ
- その他の売店
- キヨスク(博多駅構内売店)
  - 博多バスターミナル売店
  - 高速道路売店(基山・広川・金立・古賀・山田SA)
  - 天神バスセンター売店
  - ふくや売店(一部)
  - キャナルシティ売店
  - 福岡パルコ売店

※店舗により、取扱商品が異なります。

博多情緒たっぷりの  
博多西洋和菓子をどうぞ。

博多西洋和菓子

MEIGETSUDO

株式会社 明月堂

〒812-0892 福岡市博多区東那珂2丁目11番23号  
TEL092-411-7777 FAX092-411-7878

明月堂ホームページ <http://www.meigetsudo.co.jp>

E-mail [info@meigetsudo.co.jp](mailto:info@meigetsudo.co.jp)

2015.11<新55号>  
秋の博多ものがたりです

博多通りもん

検索